

III GALA DE SOLISTAS RTVE

9 de junio de 2023. Teatro Monumental. 19:30h.

Orquesta Sinfónica RTVE
Beatriz Fernández, directora

I

La Ruta, dúo de percusión y orquesta

Raúl Benavent (Percusión)
José Luis González (Percusión)

David Pont

Dúo 'Bess, You Is My Woman' de Porgy and Bess

Nancy Catalina (soprano)
José Ángel Silva (tenor)

George Gershwin

'Parlami d'amore Mariu...de la película 'Glu uomini che mascalzone'

Nacho Bas (tenor)

Cesare Andrea Bixio

'Parla piu piano...' de la película 'Il padrino'

Nacho Bas (tenor)

Nino Rota

Gran dúo concertante para violín, contrabajo y orquesta

Marian Moraru (violín)
José Miguel Manzanera (contrabajo)

Giovanni Bottesini

II

Dueto de la ópera L'incoronazione di Poppea

'Pur ti miro, pur ti godo'

Raquel Albarrán (soprano)
Carolina Martínez (mezzosoprano)

Claudio Monteverdi

Romanza en Fa mayor Op. 50 para violín y orquesta

Alexandre Defisov (violín)

Ludwig van Beethoven

Aria para soprano 'Salto che lacrime'

Dueto nº. 7 para soprano y contralto de la ópera

'La clemenza di Tito'

Ewa Hyla (soprano)
Esmeralda Espinosa (contralto)

W. A. Mozart

'Canzone di Doretta', de La Rondine

'Valz de Musetta', de La Boheme

Marta Sandoval (soprano)

Giacomo Puccini

'Je suis Escamillo' dueto Don José /Escamillo, de Carmen

José Darío Cano (tenor)
Ryan Borges (barítono)

Georges Bizet

Azul Mediterráneo, para tenor, orquesta y castañuelas

José Darío Cano (tenor)
Ryan Borges (barítono y castañuelas)

Antonio Moya

Navarra, para dos violines y orquesta

Yulia Iglina (violín)
Marta Hernando (violín)

Pablo Sarasate

orquesta
y coro

rtve



BEATRIZ FERNÁNDEZ

Directora de Orquesta

Recientemente galardonada con el tercer Premio y el Premio ARTE en el Concurso de Dirección La Maestra 2022 organizado por la Philharmonie de París, Beatriz Fernández ha sido elogiada por su control y atención al detalle, su gesto amplio y expresivo y sus más que acertadas interpretaciones. Las apariciones recientes incluyen actuaciones con la Orquesta Mozart de París, Orquesta de Valencia, Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Orquesta de la Comunidad Valenciana, Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, Orquesta de Extremadura, Orquesta Sinfónica de Navarra, ADDA Sinfónica, Orquesta Sinfónica de Bilbao,

Orquesta Sinfónica de Castilla y León... Entre los futuros compromisos cabe destacar las citas junto a la Orquesta Sinfónica RTVE, Orquesta de Córdoba, Orquesta Sinfónica de las Islas Baleares, Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Catalunya, Orquesta Sinfónica de Málaga, Paris Mozart Orchestra, Orquesta Ciudad de Granada, Orquesta de Valencia, Orquesta Nacional de España, así como, próximas citas en países como Holanda, México, Francia... También ha trabajado con las agrupaciones sinfónicas más prestigiosas de la Comunidad Valenciana, Municipal de Madrid, Municipal de Palma de Mallorca, Municipal de Valencia, Municipal de Castellón, Municipal de Santiago de Compostela, ostentando el cargo de subdirectora durante dos temporadas de la Banda Municipal de Barcelona. Ha estudiado con los Maestros Joshard Daus de la Universidad de Mainz, con Peter Gülke en la Universidad Mozarteum y con Michel Tabachnik en la Accademia Musicale Chigiana, realizando también el posgrado en repertorio contemporáneo en el Conservatorio della Svizzera Italiana de Lugano junto al Maestro Arturo Tamayo. Beatriz también ha participado en la Academia de Ópera Italiana Riccardo Muti y en la Academia del Festival Aix-en-Provence. En la actualidad es miembro de "La Maestra Adademy" de la Philharmonie de París donde su formación y experiencia profesional es constante y fructífera, recibiendo master-class y asistiendo a directores de renombre internacional como François-Xavier Roth, Kirill Karabatis, Case Scaglione, Tugan Sokhiev, Klaus Mäkelä, David Reiland junto a Orquestas como la Paris Mozart Orchestre, Orchestre National d'Île de France, Orchestre National du Capitole de Toulouse, Orchestre de Paris, Orchestre National de Mezt Grand Est, entre otras, siendo actualmente directora musical y artística de la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Valencia. En los últimos años asiste y trabaja de forma directa junto a los prestigiosos maestros Juanjo Mena y Alondra de la Parra.

